

Amigos:

Les enviamos un fuerte abrazo y nuestro anhelo para que celebren unas felices fiestas decembrinas a pesar de las circunstancias que nos separan. Esperamos sinceramente que la música de este “concierto virtual” - realizado recientemente durante nuestra última (12ª) Temporada - les brinde buena compañía y el aliento para lograr un renuevo lleno de Amor, de solidaridad y de éxitos para todos, pues muchas veces el entendimiento avanza más lejos a través de la escucha que por medio de la observación.

¡Por favor compartan y descarguen todo lo que les guste!

Friends:

We send you a warm hug, along with our yearning to make the most of these holidays in spite of the current conditions that separate us. We really hope that the music in this “virtual concert” – recently performed during our last (12th) Season - will bring you good company, warmth, and some boost to rally for a renewal full of Love, solidarity and victories to all of us, as understanding often goes further through listening than through observing.

Please share / download anything you like!



FID AMIGO 9 - "L I E D E R A B E N D" (recital, Nov 16, 2020)

YOU CAN SELECT FEATURED WORKS AS TO THEIR TIMING IN THE VIDEO

PUEDE SELECCIONAR OBRAS SEGÚN SU MINUTAJE EN EL VIDEO

SECHS LIEDER von GELLERT, Op. 48

L van BEETHOVEN (1770 - 1827)

I. Bitten (Prayer - Plegaria)	00:53
II. Die Liebe des Nächsten (The love of neighbor - El amor al prójimo)	02:23
III. Vom Tode (About death - Sobre la muerte)	03:32
IV. Die Ehre Gottes aus der Natur (The glory of God in Nature - La gloria de Dios en la Naturaleza)	05:49
V. Gottes Macht und Vorsehung (The power and the providence of God - El poder y la providencia divinas)	08:05
VI. Bußlied (Song of penance - Canto de arrepentimiento)	08:49

LIEB SO LANG DU LIEBEN KANNST, S. 298/2

F. LISZT (1811 - 1886)

(Love as long as you can - Ama mientras puedas) **14:04**

FREUDVOLL UND LEIDVOLL, S. 280

(Joyful and woeful - Pleno de dicha y pesar) **19:22**

O QUAND JE DORS, S. 282

(O, while I sleep - O, mientras duermo) **22:31**

AN DIE MUSIK, D. 547

F. SCHUBERT (1797 - 1828)

(To Music - A la Música) **27:52**

DU BIST DIE RUH, D. 776

(You are the rest - Tu eres el reposo) **30:07**

LACHEN UND WEINEN, D. 777

(Laughter and tears - Reír y llorar) **33:47**

SEI MIR GEGRÜBT, D. 741

(I greet you - Yo te saludo)

35:56

RASTLOSE LIEBE, D. 138

(Restless love - Amor incansable)

39:46

AUF DEM WASSER ZU SINGEN, D. 774

(To sing on the water – Cantar sobre el agua) **41:12**

Lourdes AMBRIZ *, soprano & **Alfredo Isaac AGUILAR ***, piano

***Concertistas de Bellas Artes.** Concierto en colaboración con la Coordinación Nacional de Música y Ópera del INBAL.

Agradecemos a **YAMAHA de MÉXICO** por su valioso apoyo en esta pandemia, como Sede para este concierto virtual



Lourdes Ambriz, soprano

Ha actuado junto a Plácido Domingo, Justino Díaz, Francisco Araiza, Ramón Vargas y Rolando Villazón. Se ha presentado como solista con orquestas en Estados Unidos, Canadá, Venezuela, Alemania, República Checa y España. Integra el cuarteto vocal *Armonicus Cuatro*, forma parte del cuarteto vocal femenino *Streghe* y colabora con el grupo *La Décima Musa*. Entre sus grabaciones destacan las óperas *Aura* de Lavista, *The Visitors* de Chávez, *Montezuma* de Graun y *El coyote y el conejo* de Rasgado. Realizó, junto a Luis Antonio Rojas, el disco *Cuerpo del verano* gracias al programa de Proyectos y Coinversiones del Fonca y Quindecim Recordings.

She has performed with Plácido Domingo, Justino Díaz, Francisco Araiza, Ramón Vargas y Rolando Villazón. Lourdes Ambriz has toured widely in and out of Mexico, performing as soloist with orchestras from the USA, Canada, Venezuela, Germany, Czech Republic and Spain. She is a member of the *Armonicus Four*, *Streghe* (voice quartets) and works with the group *La Décima Musa (The Tenth Muse)*. Among her recent recordings are the Operas *Aura* (M. Lavista), *The Visitors* (C. Chávez), *Montezuma* (C.H.Graun) and *The coyote and the rabbit* (V.Rasgado). She also recorded with Luis Antonio Rojas *Cuerpo del verano (Summer Body)* with the support of Quindecim Recordings and FONCA (the National Fund for the Endowment of the Arts – Mexico).

https://es.wikipedia.org/wiki/Lourdes_Ambriz

Alfredo Isaac Aguilar, piano

Estudió en el Conservatorio Nacional de Música (CNM), la Escuela Normal de París *Alfred Cortot* y la Academia Internacional de Verano en la Universidad Mozarteum de Salzburgo, con Luz María Puente, Jorge Federico Osorio, Germaine Mounier, Aquiles Delle-Vigne y Naoya Seino. Recibió el tercer gran premio del V Concurso Internacional de Piano *Albert Roussel* en Sofía, Bulgaria. Ha dado conciertos en México, Francia, Bulgaria, Austria, Italia, Estados Unidos y España. Fue solista de las orquestas Sinfónica Nacional, Filarmónica de la Ciudad de México, de Cámara de Bellas Artes y de la Academia de Sofía, Bulgaria. Es profesor del CNM y pertenece al grupo Concertistas de Bellas Artes.

He graduated from the National Conservatory for Music, l'École Normale *Alfred Cortot* (Paris) and the International Academy at the Mozarteum (Salzburg). He is pupil of Luz María Puente, Jorge Federico Osorio, Germaine Mounier, Aquiles Delle-Vigne and Naoya Seino. He was awarded the 3rd Prize ay the V International Piano Competition *Albert Roussel* (Sofía, Bulgaria). He has performed in Mexico, France, Bulgaria, Austria, Italy, the USA and Spain. Has been soloist with the National Symphonic Orchestra, the Mexico City Philharmonic, the Chamber Orchestra from the Fine Arts and the Academy Orchestra (Sofia, Bulgaria). He is currently teaching at the National Conservatory of Music and is a member of the Concert Performers from the Fine Arts Institute of Mexico.

<https://www.alfredoisaacaguilar.com/>