



# 13<sup>vo</sup> Festival Internacional Divertimento

Transmisión libre  
por Facebook

## 2021

LOS CLÁSICOS PARA TODOS

**Viernes 21 de mayo 19:30h @FestivalDivertimento**

**Página del FESTIVAL INTERNACIONAL DIVERTIMENTO en FACEBOOK**

<https://www.facebook.com/FestivalDivertimento>

**PARTITA No.3 en mi mayor, BWV 1006 (1720)**

**J. S. BACH (1685 - 1750)**

- I. *Preludio*
- II. *Loure*
- III. *Gavotte en Rondeau*
- IV. *Menuets I & II*
- V. *Bourrée*
- VI. *Giga*

**SONATA en sol mayor, Op.27 No.5 (1923)**

**E. YSAYE (1858 - 1931)**

- I. *L'Aurore*
- II. *Danse rustique*

**SONATA, Op.31 No.1 (1924)**

**P. HINDEMITH (1895 - 1963)**

- I. *Sehr lebhaft Achtel* (corcheas muy animadas)
- II. *Sehr langsame Viertel* (negras muy lentas)
- III. *Sehr lebhaft Viertel* (negras muy animadas)
- IV. *Ruhig bewegte Achtel* (corcheas calmadas y con emoción)
- V. *Prestissimo*

**Carlos Egry, violín**



**YAMAHA**



## CARLOS EGRY (Violín)

Carlos Egrý nació en México, D.F. Inició sus estudios de Violín con los maestros Jozsef Smilovitz, Carlos Esteva, Manuel Arias y Hermilo Novelo. Posteriormente ingresa a la clase del Maestro André Gertler en el *Conservatorio Real de Música de Bruselas*, Bélgica, donde obtiene a los 16 años un Primer Premio de Violín con Gran Distinción. Prosigue sus estudios en la *Capilla Musical Reina Elisabeth de Bélgica*, graduándose de esta Institución con Virtuosismo y Gran Distinción.

Laureado finalista del Concurso Internacional de Violín JOHANN SEBASTIAN BACH –1980, Carlos Egrý ha efectuado numerosos recitales en Bélgica, Austria, Alemania, Checoslovaquia, Suiza y Hungría, así como grabaciones y conciertos con Orquestas de Alemania, Bélgica, México y Hungría. En México, ha fungido como solista de varias orquestas de nuestro país y ha desarrollado una intensa actividad en la Música de Cámara, presentándose en los foros y festivales más importantes al lado de los mejores solistas. Su arte se distingue por una poderosa sonoridad puesta al servicio de una sensibilidad atenta a todos los matices que piden las obras más exigentes del repertorio violinístico.

Actualmente dedicado de lleno a la actividad concertística, Carlos Egrý recibió apoyo para varios de sus proyectos por parte del *Fondo Nacional para la Cultura y las Artes (FONCA)* a través del Programa de Creadores Escénicos con Trayectoria (2016 - 2019) .



# RECORDATORIO:

ESTE CONCIERTO VIRTUAL SERÁ PRESENTADO A TRAVÉS DE



@Festival Divertimento <https://www.facebook.com/FestivalDivertimento>



<https://www.youtube.com/channel/UCesviNpr-wlj8kczn6-5b7w/videos>

*VIERNES 21 de MAYO 2021*

*19:30 h (7:30 PM CDMX)*

**ACCESO LIBRE**