



## ***XVIa Temporada***

**Festival Internacional Divertimento *Los clásicos para todos***

Instituto Italiano de Cultura

**Sábado 12 de noviembre del 2022 a las 13:00hrs.**



***Paisaje en GRAUBÜNDEN - S U I Z A***

*(trad. Grisones)*

**In Memoriam Dr. Ioan Goila**

**SÁBADO 12 de NOVIEMBRE – 13:00h**



***In Memoriam Dr. Ioan Goila (1940 – 2022)***

**SONATA Op.167 en Sib Mayor para Clarinete y Piano (1921)**

**Camille SAINT-SAËNS (1835 - 1921)**

- I. *Allegretto*
- II. *Allegro animato*
- III. *Lento*
- IV. *Molto allegro*

**FANTASÍA para Clarinete y Piano (1911)**

**Philippe GAUBERT (1879 - 1941)**

**SONATA Op.120 No.2 en Mib Mayor p. Clarinete y Piano (1894)**

**Johannes BRAHMS (1833- 1897)**

- I. *Allegro amabile*
- II. *Allegro appassionato*
- III. *Andante con moto, allegro*

***Luis Humberto Ramos, clarinete***

***Camelia Goila, piano***



## **LUIS HUMBERTO RAMOS**

Originario de Fresnillo, Zacatecas. Egresado del *Conservatorio Nacional de Música* y con estudios en la *Academia de Música de Viena*. Clarinetista con una sólida trayectoria en el medio artístico: ha sido principal de la *OFCM*, de la *Orquesta del Teatro de Bellas Artes*, la *OSN*, la *Orquesta Sinfónica de Jalapa*, la *OSM*; integrante de la *OFUNAM* y de la *Filarmónica de las Américas*, así como miembro de diversos grupos de cámara con los que se ha presentado en las más importantes salas de concierto del mundo. Ha actuado con los Cuartetos de Cuerdas *Janáček*, *Lark*, *Latinoamericano*, *Fine Arts*, *Nuevo Mexico*, *Trío Budapest* y miembros del *St. Lawrence*. En el medio orquestal ha sido dirigido por *Eduardo Mata*, *Leonard Bernstein*, *Zubin Metha*, *George Sebastián*, *Aaron Copland*, *Carlos Chávez*, *Charles Dutoit*, *Klaus Tennstedt*, *Stanislaw Skrowaczewski*, *Rafael Frühbeck de Burgos* y *Efrem Kurz*, entre otros.

Le han sido dedicadas numerosas obras por autores mexicanos y latinoamericanos, entre las que destacan **Zarabando** (A. Márquez), **Madrigal** (M. Lavista), **Quinteto** (J.Gutiérrez Heras), **Amaru** (Garrido Lecca), **Con tres** (R.Sierra), **Cristales** (H. Uribe), **Jardín de Otoño** (J. Álvarez).

Ha enseñado por décadas en las principales escuelas del país y en escuelas de música del extranjero. En su extensa discografía se encuentran diversos géneros musicales y combinaciones instrumentales, desde jazz y vales mexicanos hasta lo más actual de la música contemporánea, pasando por decenas de discos del repertorio universal, grabados como principal de la OFCM.

Entre sus reconocimientos más importantes se encuentran el Premio a la Docencia (INBAL), la Medalla Mozart en Grado de Excelencia (Embajada de Austria), las Medallas al Mérito Musical Manuel M. Ponce y Candelario Huízar, ésta última otorgada en su Primera edición, (Estado de Zacatecas), así como múltiples subsidios a sus proyectos musicales otorgados por instituciones nacionales e internacionales



## CAMELIA GOILA

O Nació en Cluj-Napoca, Rumania, reside en México desde 1994. Obtuvo el diploma de Pianista concertista y maestra de piano de la *Academia de Música George Dima*, en su ciudad natal, y el grado de Master of Arts en Piano Performance en la *Universidad de Illinois*, Urbana-Champaign (Estados Unidos), donde también fue asistente de profesor de piano durante dos años y medio. Entre sus maestros se encuentran *Gerda Turk*, *Ninuca Osanu Pop*, *Ian Hobson* (piano) y *William Heiles* (clavicordio).

Se ha presentado en Rumania, Italia, Austria, Inglaterra y Estados Unidos en recitales y festivales internacionales. En México se ha presentado en numerosas ocasiones como recitalista e intérprete de música de cámara, en las principales salas de concierto. Fue invitada al *Festival Internacional Franz Liszt*, representó a México en el *Festival de Música Contemporánea*, realizado en varias ciudades de Rumania. Fue invitada en el *Festival Internacional de Caracas* (Venezuela); el *Festival Internacional Cervantino* (Guanajuato); el *Festival Internacional Instrumenta* (Puebla); el *Festival Internacional de Xalapa* (Veracruz); el *Festival Internacional de Piano* (Tampico); el *Festival de Zacatecas*, entre otros.

Realizó las grabaciones de los discos: **Cuartetos Mexicanos** como integrante del *Cuarteto Aurora*, **Cancion de otoño** al lado del violinista *Luís Samuel Saloma*, **Invocaciones** de música mexicana para flauta y piano con *Evangelina Reyes*, **Zarabandeo** con el clarinetista *Luís Humberto Ramos*, así como **La Revue de Cuisine** y **Ponce Inédito**, ambos con los *Cameristas de México*.

Actualmente es Maestra de piano en la *Escuela Superior de Música del INBAL*, así como en la *Escuela Vida y Movimiento del Centro Cultural Ollin-Yoliztli*.